

**ΧΑΙΡΕΤΙΣΜΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑ ΤΟΥ ΥΠΟΥΡΓΙΚΟΥ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟΥ
Κ. ΘΕΟΔΟΣΗ Α.ΤΣΙΟΛΑ ΣΕ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΓΙΑ ΤΑ 100ΧΡΟΝΑ ΤΗΣ ΧΟΡΩΔΙΑΣ
ΔΗΜΟΥ ΛΥΣΗΣ «ΓΙΑΓΚΟΣ ΣΟΥΡΟΥΛΛΑΣ»
ΔΗΜΟΤΙΚΟ ΜΕΓΑΡΟ ΛΑΡΝΑΚΑΣ
ΤΡΙΤΗ 12.6.2018 ΚΑΙ ΩΡΑ 8.30ΜΜ**

Μακαριότατε,
Κυρίες και Κύριοι,

Με συγκίνηση σας απευθύνω το χαιρετισμό αυτό εκ μέρους του Προέδρου της Δημοκρατίας, γιατί πρόκειται για μια εκδήλωση μνήμης για τη Λύση και απότισης φόρου τιμής ειδικά σε ένα άνθρωπο που με την μεγάλη προσφορά προς τη γενέτειρα του έγινε σύμβολο και φάρος που εκπέμπει μακριά το φως του Λυσιώτικου Πολιτισμού.

Οι δυο λέξεις της «Χορωδίας Σουρουλλά» κλείνουν μέσα τους πάρα πολλά, περισσότερο, όμως, την αγάπη και την αφοσίωση του Γιάγκου Σουρουλλά, ο οποίος για 60 τόσα χρόνια, μέχρι το θάνατο του, δίδασκε ακατάπαυστα τα νέα παιδιά που συγκεντρώνονταν διψασμένα γύρω του για να συμμετάσχουν σε αυτό που νύχτα μέρα οργάνωνε και έστηνε, συμβάλλοντας ενεργά στην πολιτιστική παράδοση της Λύσης.

Η χορωδία του, αποτελούμενη στο πέρασμα του χρόνου από εργάτες, αγρότες, τεχνίτες, διανοούμενους, εκπαιδευτικούς και άλλους, όλους ερασιτέχνες και εραστές της Βυζαντινής μουσικής, αποτέλεσε για όλα τα χρόνια της ύπαρξης της σημείο αναφοράς, χωρίς να παύσει να ακούγεται και να προσφέρει ακόμα και μετά το βίαιο εκτοπισμό του 1974 και το θάνατο του ιδρυτή της, δυο χρόνια μετά, τον Μάρτιο του 1976.

Ο Γιάγκος Σουρουλλάς, απτόητος και ακούραστος για το μουσικό του πάθος και τη θέληση να προσφέρει προς τη γενέτειρα του και τους ανθρώπους της, ανέβασε και καλλιέργησε σε ζηλευτά ύψη τη μουσική τους κρίση και τους βοήθησε να αναπτύξουν ιδιαίτερα το μουσικό τους κριτήριο και την καλλιτεχνική τους ευαισθησία.

Το ήθος και το ύφος της χορωδίας του εκτιμήθηκε και καθιερώθηκε, παρόλο που συνάντησε στην πάροδο του χρόνου και κάποια κριτική. Αναγνωρίστηκε όμως και τιμήθηκε. Στις 21 Νοεμβρίου 1971 ο Αρχιεπίσκοπος Μακάριος Γ' τόνισε: «Ο Γιάγκος Σουρουλλάς δημιούργησε την καλύτεραν εν Κύπρω χορωδίαν».

Εκτός από δάσκαλος της Βυζαντινής μουσικής και χοράρχης, ο Γιάγκος Σουρουλλάς πρόσφερε και ως συνθέτης ύμνων και τραγουδιών, κυρίως με εθνικό περιεχόμενο που ακούγονταν σε εκδηλώσεις και μνημόσυνα κατά τον αγώνα της ΕΟΚΑ σε όλη την Κύπρο. Αγνός αγωνιστής και ο ίδιος, υπήρξε για δεκαετίες κοινοτάρχης της Λύσης και μετά ο πρώτος Δήμαρχος της. Αλλά και για πολλά χρόνια πριν, Πρόεδρος του σωματίου ΛΑΛΛ που ιδρύθηκε το 1919 με την ονομασία «Η Αγάπη του λαού Λύσης», αναπτύσσοντας ποικίλη και πρωτοποριακή πνευματική δράση για την εποχή.

Αποδείχθηκε πολύ δύσκολο στο σύντομο αυτό χαιρετισμό της εκδήλωσης να συμπεριλάβει ο ομιλών όλα όσα θα ήθελε για την πολιτιστική και άλλη προσφορά του Γιάγκου Σουρουλλά. Είναι ένας από τους ανθρώπους της Λύσης που έδωσαν σημαντικά δείγματα της εργατικότητας, της δημιουργικότητας, του ήθους και της στάσης ζωής τους, και του πολιτισμού και της αγάπης τους προς την γενέτειρα και κατ' επέκταση προς την πατρίδα τους.

Μαζί του, μια πλειάδα άλλων ονομάτων με προεξάρχον εκείνο του Γρηγόρη Αυξεντίου, καθώς και αρκετών άλλων ανθρώπων της Λύσης που με την προσφορά τους συνθέτουν μαζί μια μεγάλη πηγή άντλησης δύναμης, θάρρους, αγωνιστικότητας και ελπίδας για την κοινή μας πορεία προς το αύριο.

Συγχαίρω θερμά τον Δήμο Λύσης και προσωπικά στον Δήμαρχο της κ Ανδρέα Καουρή για τη διοργάνωση της εκδήλωσης, η οποία συμβάλλει στην καλλιέργεια και διάδοση προς τους νεωτέρους της συλλογικής μνήμης και συνείδησης για την ιστορία, τις παραδόσεις, τις ρίζες και την ταυτότητα μας.

Σας ευχαριστώ και εύχομαι καλή συνέχεια.